



TEATRO  
REGIO  
TORINO

Stagione d'Opera e di Balletto 2023-2024

# ANTEPRIMA GIOVANI LA JUIVE

Al via domani la vendita per l'Anteprima Giovani de *La Juive*: passioni che bruciano e sentimenti assoluti nel grand-opéra di Halévy diretto da Daniel Oren.

Un monumentale e imponente nuovo attesissimo allestimento di Stefano Poda

Riparte *Contrasti* in collaborazione con The Goodness Factory,  
ospite del dopo spettacolo: Guinevere

**Teatro Regio, martedì 19 settembre 2023 ore 20**

Inizia domani, **martedì 5 settembre** alle **ore 11**, la vendita dei biglietti per l'**Anteprima Giovani** dell'opera ***La Juive*** (*L'ebrea*) di Fromental Halévy. Il nuovo allestimento del Teatro Regio inaugura la Stagione 2023-2024. Lo spettacolo è in scena **martedì 19 settembre** alle **ore 20** ed è riservato al pubblico under 30. I biglietti a € 10 sono disponibili on line e alla Biglietteria, fino a esaurimento dei posti disponibili. Partner della produzione è **Intesa Sanpaolo**.

Il **19 settembre** il Regio aprirà le porte a partire dalle **ore 19.15**: si potrà condividere un aperitivo nel **Foyer del Toro** e alle **ore 20** avrà inizio l'**Anteprima Giovani** dell'opera. Al termine, nel Foyer del Toro si potrà assistere a ***Contrasti*** con l'artista **Guinevere**.

Questa inaugurazione si configura come un avvenimento storico: un secolo e mezzo dopo l'ultima rappresentazione al Teatro Regio, avvenuta nel 1885 nella versione in italiano, va in scena ***La Juive*** (*L'ebrea*) di Fromental Halévy in un **nuovo allestimento** del Teatro Regio. L'opera, su libretto di Eugène Scribe, sarà rappresentata in lingua originale francese. Sul podio dell'**Orchestra** e del **Coro** del **Teatro Regio** sale **Daniel Oren**, direttore di grande prestigio e appassionato conoscitore della *Juive*. Il nuovo e attesissimo allestimento è di **Stefano Poda**, regista profondamente legato a Torino, che per il Regio ha creato produzioni spettacolari, da *Thaïs* a *Turandot* e *Faust* e che, come di consueto, firma regia, coreografia, scene, costumi e luci. Protagonisti sono **Mariangela Sicilia** (Rachel), **Gregory Kunde** (Éléazar), **Riccardo Zanellato** (Brogni), **Martina Russomanno** (Eudoxie) e **Ioan Hotea** (Léopold). Il **Coro** è istruito dal maestro **Ulisse Trabacchin**.

**Guinevere**, alias Ginevra Battaglia, è una songwriter, attrice e performer nata a Milano da genitori artisti e cresciuta tra i palcoscenici teatrali prima di approdare al suo debutto in musica con *Running In Circles*, EP d'esordio pubblicato da La Tempesta, interamente co-prodotto con Matteo Pavesi (già al lavoro con Alice Phoebe Lou, Eugenia Post Meridiam). *Running In Circles* è un cammino che gradualmente ci porta, mano nella mano, a sentire con delicatezza e cura il

respiro corto di chi vede la società correre senza mai fermarsi, cieca e sorda alle richieste d'aiuto di chi la abita. È un invito a sostare, ad ascoltarsi e ad ascoltare, a guardare davvero e a prendersi cura, in un'atmosfera di fragilità, tenerezza e speranza. Il suono poggia su radici folk, ora intense ed evocative, ora sferzanti e icastiche, che lambiscono anche i territori della musica classica e del jazz, con uno sguardo che porta l'ascoltatore lontano, in quella dimensione di mezzo che non percepisce il tempo.





L'ingresso per l'Anteprima Giovani è riservato agli under 30 e i **minori di 14 anni** devono essere accompagnati da un maggiorenne under 30.

*Contrasti* è realizzato dal Teatro Regio in collaborazione con

THE  
**GOOD  
NESS**  
FACTORY

### **BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI**

Vendita on line su [www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it) e alla Biglietteria del Teatro Regio (piazza Castello 215 - Torino) - Tel. 011.8815.241/242. Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica ore 10.30-15.30; un'ora prima degli spettacoli

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media:    

Torino, 4 settembre 2023

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI TORINO



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo



UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Comunicazione e Stampa – Sara Zago (Ufficio Stampa)

Tel. +39 011.8815.239/730 – [ufficiostampa@teatroregio.torino.it](mailto:ufficiostampa@teatroregio.torino.it) – [zago@teatroregio.torino.it](mailto:zago@teatroregio.torino.it) – [www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)