



## **BANDO DI RICERCA FIGURANTI MIMI**

**per attività lavorativa in Italia, con contratto autonomo di scrittura artistica**  
PER L'OPERA *DON PASQUALE* IN PROGRAMMA AL TEATRO REGIO TORINO - STAGIONE 2023/2024

**periodo contrattuale 28/12/2023 — 01/02/2024**

In occasione della messa in scena dell'opera *DON PASQUALE* di Gaetano Donizetti, il Teatro Regio Torino indice una selezione per FIGURANTI secondo le indicazioni fornite dal regista Riccardino Massa.

**Si cercano n. 9 figuranti donne e n. 17 figuranti uomini:**

- con caratteristiche fisiche diverse tra loro
- sono gradite, ma non vincolanti, formazione teatrale o precedenti esperienze in teatro

### **Requisiti richiesti**

- età non inferiore ai 18 anni compiuti alla data della selezione;
- idoneità fisica alla mansione
- Possesso della P.IVA o disponibilità ad aprirla prima dell'inizio del periodo contrattuale
- adeguata conoscenza della lingua italiana e/o francese, inglese
- cittadinanza italiana e/o di uno dei Paesi dell'Unione Europea.
- Per i cittadini extra- UE è richiesto un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo in corso di validità, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, che nel rispetto delle norme di legge vigenti, tempo per tempo, consenta ai cittadini extra-UE di svolgere attività lavorativa autonoma;
- godimento dei diritti civili e politici.

Gli interessati che intendono partecipare alla selezione, potranno iscriversi esclusivamente on line sul sito internet della Fondazione all'indirizzo web <https://www.teatroregio.torino.it/selezione-personale>, compilando e firmando il modulo di iscrizione e seguendo le indicazioni ivi riportate.

Al modulo di iscrizione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1) informativa privacy della Fondazione sottoscritta dal candidato
- 2) curriculum vitae aggiornato
- 3) 1 foto a figura intera e 1 foto in primo piano

In assenza di invio del modulo **entro le ore 20.00 del 12/12/2023** l'interessato non potrà prendere parte alla selezione.

La selezione avverrà in due fasi:

- 1) **PRIMA FASE - Preselezione:** sulla base dei curricula pervenuti, a insindacabile giudizio del regista
- 2) **SECONDA FASE - Selezione in presenza su invito a giudizio insindacabile del regista.** L'invito verrà comunicato via email da [direzionediscena@teatroregio.torino.it](mailto:direzionediscena@teatroregio.torino.it) all'indirizzo di posta elettronica fornito dai candidati, entro il giorno 16/12/2023.

La selezione in presenza si terrà il giorno **19 Dicembre 2023 dalle ore 10.30 alle ore 12** nella sala prove del Teatro Regio Torino, e verterà sulla valutazione delle caratteristiche fisiche e della capacità di movimento richieste dalla regia.



**TEATRO  
REGIO  
TORINO**

I candidati dovranno presentarsi muniti di:

- un documento di riconoscimento originale in corso di validità;
- i cittadini non appartenenti all'Unione Europea dovranno esibire copia del proprio permesso di soggiorno;

Informazioni: [direzionediscena@teatroregio.torino.it](mailto:direzionediscena@teatroregio.torino.it)

Torino, 8/11/2023

Prot. n. 838

Il Sovrintendente  
*Mathieu Jouvin*