



All.f2) Maestro di sala, palcoscenico, luci, assistente al coro lirico con l'obbligo di maestro ai sovratitoli, di pianista in orchestra, di assistente al coro di voci bianche

Prova d'esame

- **Esecuzione al pianoforte con accenni cantati dei seguenti Atti d'opera:**

Verdi: La Traviata: Atto II - Scena 2'

Puccini: La Bohème: Atto II

- **Direzione e suggeritura con maestro al pianoforte dei seguenti atti d'opera:**

Verdi: La Traviata: Atto III

Puccini: La Bohème: Atto III

- **Colloquio**

Attività di un Maestro collaboratore all'interno di una Fondazione Lirico Sinfonica e conoscenze del vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per le Fondazioni Lirico Sinfoniche e sul Contratto Integrativo Aziendale.